



## **“Postales, un viaje musical” culmina su periplo itinerante por Gran Canaria en los conciertos escolares de la Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y Fundación DISA**

- 741 alumnos de 20 centros escolares de los municipios de Firgas, Ingenio, La Aldea de San Nicolás, Las Palmas de Gran Canaria, Mogán, San Bartolomé de Tirajana, Santa Lucía de Tirajana y Telde disfrutaron entre el 2 de febrero y el 16 de marzo de este concierto
- Cristina Martín, Óliver Curbelo y Yeray González protagonizaron esta propuesta que invita a preparar grandes viajes con el soporte de la voz, el piano, la trompeta y un puñado de postales musicales
- La producción, con carácter de estreno absoluto, corrió a cargo del Servicio Pedagógico de la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y Badabadum

**Las Palmas de Gran Canaria, 18 de marzo de 2022.-** Un total de 741 alumnos disfrutaron del concierto itinerante “Postales, un viaje musical” en su periplo por 20 centros escolares de los municipios de Firgas, Ingenio, La Aldea de San Nicolás, Las Palmas de Gran Canaria, Mogán, San Bartolomé de Tirajana, Santa Lucía de Tirajana y Telde, realizado entre el 2 de febrero y el 16 de marzo dentro de la programación de conciertos didácticos de la Fundación OFGC y la Fundación DISA, que celebran 29 años acercando la música a niños y jóvenes de toda la isla de Gran Canaria.

*Postales, un viaje musical*, sobre una idea original y texto de Cristina Martín, es un espectáculo con puesta en escena participativa en el que a través de unas postales llenas de sorpresas, se estimula a la preparación de un maravilloso viaje con pasos de baile y el soporte de la voz, el piano y la trompeta.

Con carácter de estreno absoluto, este espectáculo destinado al alumnado de edades comprendidas entre los 3-12 años (Educación Infantil y Primaria) contó

con la participación de Cristina Martín (narración y voz), Óliver Curbelo (piano) y Yeray González (trompeta).

La producción corrió a cargo del Servicio Pedagógico de la Fundación Orquesta Filarmónica de Gran Canaria y Badabadum, siendo Cristina Martín la autora de la guía didáctica.

La selección musical incluía obras de Bach, Rossini, Bizet, Fauré y Martín.

El listado de centros visitados es el siguiente:

CEIP Agustín Manrique De Lara (Telde), CEIP Alcalde Marcial Franco (San Bartolomé de Tirajana), Colegio Alma (San Bartolomé de Tirajana), CEIP Benito Pérez Galdós (Ingenio), CPEE Ciudad San Juan de Dios (Las Palmas de Gran Canaria), CPEIP El Toscón (Las Palmas de Gran Canaria), CEIP Guinguada (Las Palmas de Gran Canaria), CEIP La Cardonera (La Aldea de San Nicolás), CEIP La Cerruda (Santa Lucía de Tirajana), CEIP La Paredilla (Santa Lucía de Tirajana), CEIP La Zafra (Santa Lucía de Tirajana), CEIP Las Breñas (Telde), CEIP Padilla (Firgas), CEIP Playa de Mogán (Mogán), CEE Román Pérez Déniz (Las Palmas de Gran Canaria), CEIP Roque Aguayro (Agüimes), CEIP Santa Águeda (San Bartolomé de Tirajana), CEO Tunte (San Bartolomé de Tirajana), CEIP Valle de San Roque (Telde) y CEIP Virgen del Carmen (La Aldea de San Nicolás).

### **Sobre la Fundación DISA**

La Fundación DISA nace en octubre de 2011 como expresión de la vocación del Grupo DISA de desarrollar su dimensión social mediante la ejecución de diferentes proyectos que contribuyan al desarrollo sostenible de las sociedades en las que opera. Fruto de este compromiso, lleva a cabo acciones concretas de carácter social, económico, cultural, deportivo, medioambiental, científico, educativo y de investigación, que se convierten en sus principales ejes de acción.

Más información: [www.facebook.com/fundaciondisa](https://www.facebook.com/fundaciondisa) y [www.fundaciondisa.org](http://www.fundaciondisa.org)

La Fundación OFGC forma parte de ROCE (Red de Organizadores de Conciertos Educativos y Sociales).

**ofgrancanaria.com**

Más información:

José Sánchez. 610737511